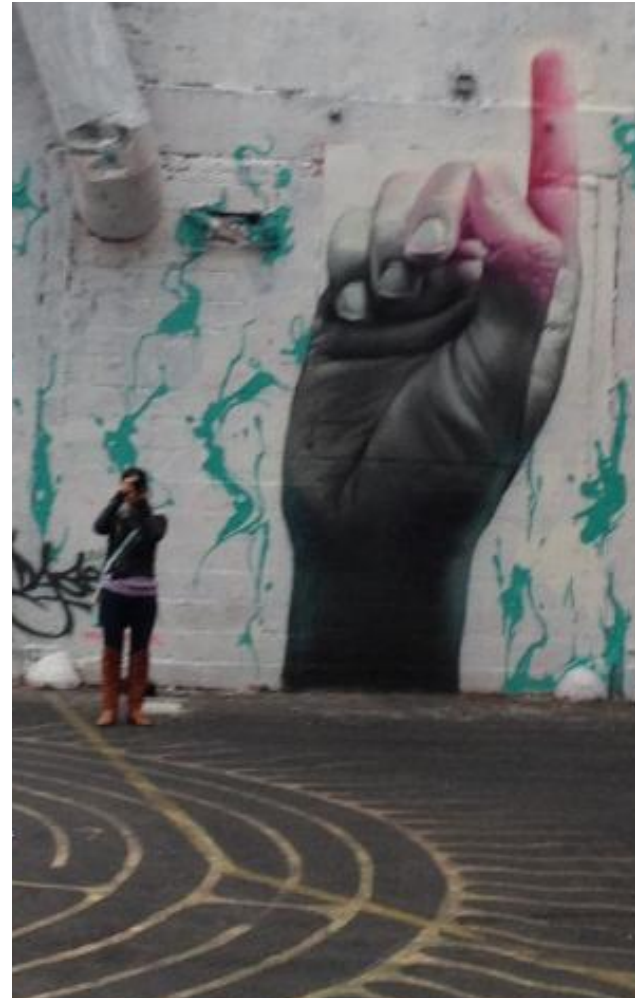


VAD HINDRAR DEN STADSUTVECKLING VI VILL HA?

ANNA-JOHANNA KLASANDER

Professor of the practice
Avdelningschef Stadsbyggnad
Chalmers Arkitektur

Arkitekt
White



NU EFTERFRÅGAS "TÄTT OCH BLANDAT"

[fakta]

samhällsbyggnadssektorn har svårt att skapa blandade, attraktiva och levande stadsdelar

[fråga]

vad hindrar den önskade stadsutvecklingen, och vad behövs för att ta sig förbi hindren?



PROBLEMEN ÄR INTE OKÄNDA

Till exempel:

- stuprör både inom och mellan organisationer
- oklara beslutsvägar
- frimärksplaner
- dåligt anpassade affärsmodeller
- få incitament för win-win
- regler (buller, parkering)
- kunskapsluckor (utformning, ekonomi)
- för liten inblick i varandras utmaningar och drivkrafter
- avsaknad av gemensamma visioner



PARADIGMSKIFTE?

- ökat utbyte
- öppnare klimat
- många testar nya grepp

Nytt nätverk för att lära av varandra

Emma Jonsteg, vd på arkitektkontoret Utopia, och Göran Cars, professor i samhällsplanering på KTH, har startat Nätverket för värdeskapande stadsbyggnad, där de vill samla kommuner, byggherrar, arkitekter och politiker och samarbeta för att lyfta kvaliteten i stadsbyggnadet.

Samverkan – Det finns ett enormt behov, branschen trånar efter att samverka mer. Vi har redan fått in över 200 intressenter, säger Emma Jonsteg.

Vad menar ni med värdeskapande och för vem är det?

– Det handlar om att det som byggs tillför mervärde för platsen, för medborgarna, för besökande, att man inte nöjer sig med att ha lyckats bygga x antal bostäder. Det handlar också om att vi i branschen och kommunerna lär av varandra och utbyter erfarenheter, att vi får tydligare och bättre processer för att uppnå mål och visioner.

Vad ska nätverket göra?



Emma Jonsteg.

– Vi ska sprida kunskap genom workshops och seminarier. Viktigast är att lyfta fram konkreta case och analysera vad som funkade bra och mindre bra. Första träffen blir på Business Arena i september.

Vad hoppas du på för resultat?

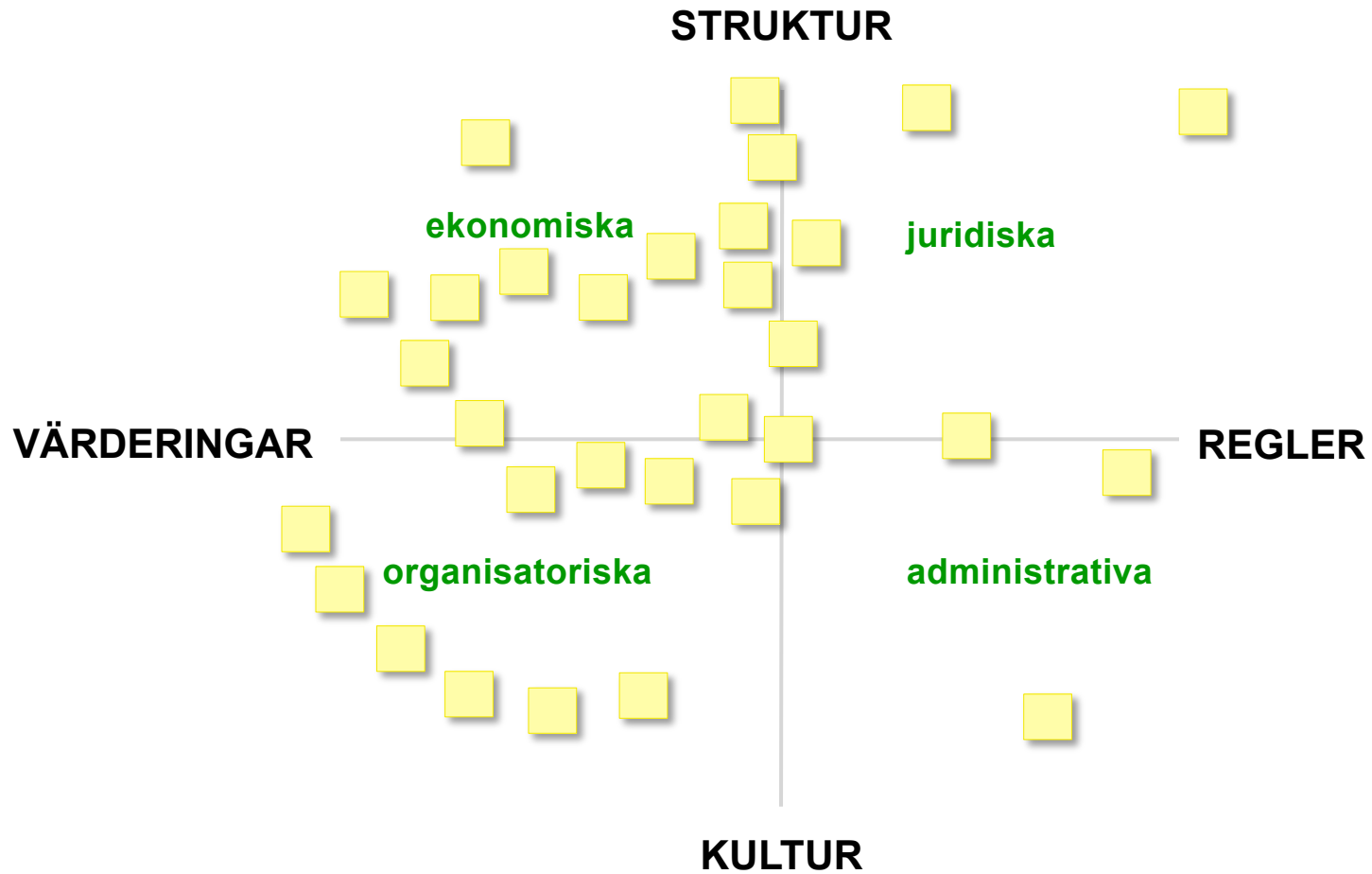
– Alla kommuner och alla projekt har olika förutsättningar, så vi hittar aldrig ett facit för hur man bygger en fantastisk miljö. Men jag hoppas på en samsyn kring att kommuner för varje enskilt projekt kan bli tydliga med vad man vill uppnå just där. Till exempel Upplands Väsby och Uppsala har varit föredömliga och vågat köra med kvalitetskriterier i sina markanvisningar.

De goda exempel du lyfter fram är kommuner där ditt eget kontor medverkat i och vunnit markanvisningstävlingar. Vilken roll spelar det?

– Jag tar upp dem för att de är exempel jag känner väl till. Men det finns fler exempel, som i Göteborg och Vallastaden i Linköping. Det finns mängder av goda idéer och erfarenheter runt om i landet men inget forum där de delas. Därför behövs nätverket. ●

Annika Jensfelt

FÖRUTSÄTTNINGAR



ARKITEKTURSKOLANS ROLL

HUR SKA LIVSMILJÖN GESTALTAS?

- arkitektprofessionens särskilda ansvar
 - att förstå, beskriva, analysera och gestalta den byggda miljön
- vi samverkar gärna mer med omvärlden!
- studenter är en kreativ resurs, skolan en experimentverkstad
 - kandidatarbeten
 - masterprojekt
 - examensarbeten
- forskningen utmanar och vägleder